

# RÉSULTATS CONCOURS EUROPAN 11

« TERRITOIRES ET MODES DE VIE EN RESONANCES -

QUELLES ARCHITECTURES POUR DES VILLES DURABLES ? »

**95 équipes primées : 41 lauréats, 54 mentionnés, 54 équipes citées**

Les 14 jurys de la 11ème session d'EUROPAN ont fait leur choix parmi les 1826 projets rendus au concours sur les 49 sites dans 17 pays européens différents. L'annonce officielle des équipes primées qui a lieu le 15 décembre 2011 est mise en ligne sur le site [www.europan-europe.com](http://www.europan-europe.com).

Ils ont désigné les 95 équipes primées - 41 équipes lauréates, 54 équipes mentionnées - et les 54 équipes citées.

Les 95 équipes primées résident dans 19 pays différents. Elles ont pour 57% gagné dans le pays où elles résident et donc pour 43% dans un autre pays que le leur, confirmant l'intérêt des jeunes professionnels de se confronter à un autre contexte que le leur. Les équipes les plus motivées pour concourir à l'étranger viennent d'Espagne (9 sur les 20 équipes primées résidant en Espagne ont gagné un prix sur un site étranger), de France (7 équipes sur 17), d'Italie (7 équipes), des Pays-Bas (4 équipes sur 12).

Le concours EUROPAN 11, concours d'idées européen d'urbanisme et d'architecture suivi de réalisations, monté en partenariat avec des villes, des collectivités et des maîtres d'ouvrage européens, a été organisé sur l'initiative conjointe de 17 structures européennes.

Ce concours international d'idées innovantes ouvert aux jeunes architectes du monde entier portait pour cette session sur la thématique : « Territoires et modes de vie en résonances - Quelles architectures pour des villes durables ? ». À partir de la mobilisation de villes européennes autour d'ambitions environnementales, le concours a dégagé 3 axes thématiques majeurs de réflexion pour les différents sites proposés : « IDENTITÉ », « USAGES » et « CONNECTIVITÉ ».

« IDENTITÉ » : Relier le local au global soulève la question de l'identité et de ses composantes visibles et imaginaires qui constituent le caractère d'un lieu. Cette question nous place face à un paradoxe. Plus les villes deviennent identifiables sur l'échelle globale, plus elles risquent de perdre leur identité au niveau local. Comment résoudre ce conflit, concilier les échelles, créer une image contemporaine de l'urbanité européenne ?

« USAGES » : Donner une nouvelle attribution à un site est une démarche stratégique ayant une multitude de répercussions sur des domaines très variés, allant de l'architecture proprement dite à la vie sociale ou économique. Pour les sites de cette catégorie, la préoccupation majeure des programmes réside dans la redéfinition de la relation global-local. Le point de départ de chaque site est différent, mais il est possible d'identifier trois sous-groupes selon le rapport entre les éléments et l'ensemble environnant, ainsi que leurs tailles respectives.

« CONNECTIVITÉ » : Dans un contexte de développement durable, le thème de la connectivité a trait aux méthodes de dépendance (interconnexion) entre global et local, entre les échelles d'espace et de temps, entre les environnements naturels et les environnements sociaux. Ce qui existe déjà est revu, dans une optique de relation entre la mobilité, les pratiques urbaines et les espaces publics. On aboutit à trois catégories de connexions régénératrices en partant de situations de déconnexion urbaine où la connectivité doit être rétablie à différents niveaux.

La présélection des propositions par les jurys nationaux s'est effectuée entre les mois de **Juillet & Octobre 2011**. Elle s'est suivie d'une **analyse comparative européenne des idées présélectionnées** qui s'est déroulée au cours du **Forum des Villes et des Jurys organisé les 4 & 5 novembre 2011 à Oslo** en Norvège (<http://forum.europan.no/>). La **sélection définitive** des projets primés par les jurys nationaux s'est faite au cours du mois de **novembre**.

La proclamation des résultats aura lieu dès le **Jeuvi 15 décembre 2011** sur le site internet d'EUROPAN EUROPE : <http://www.europan-europe.com>

Les équipes lauréates et mentionnées recevront respectivement une prime correspondant à **12000 et 6000 euros**. Au-delà du concours d'idées, les villes ayant proposé leurs sites se sont engagées à donner des suites à ces projets sous formes d'**études urbaines** et/ou de **réalisations**. Une exposition présentant l'ensemble des projets primés sera mise en place lors du **Forum des Résultats au cours du printemps 2012** dans une des villes européennes partenaires du projet, permettant ainsi aux villes et aux jeunes équipes de différents pays de confronter leurs points de vue à l'échelle européenne.

À cette occasion sera édité le **Catalogue Européen des Résultats European 11**.

## EUROPAN 11, en chiffres

2988 inscriptions  
63 différentes nationalités  
46 différents pays  
1826 rendus  
326 projets présélectionnés et débattus au Forum des Villes et des Jurys à Oslo (Norvège)  
95 équipes primées  
41 lauréats & 54 mentionnés  
54 équipes citées  
816 000 euros de primes pour les jeunes architectes européens

17 structures européennes participantes : Allemagne, Autriche, Belgique, Croatie, Danemark, Espagne, Finlande, France, Hongrie, Irlande, Kosovo, Norvège, Pays-Bas, Pologne, Portugal, Suède, Suisse.

49 sites proposés : Aigle, Alcalá de la Selva, Alcorcón, Allerød, Almere, Amsterdam, Capelle aan den IJssel, Cerdanyola del Vallès, Clermont Ferrand, Deventer, Dublin, Dubrovnik, Eindhoven, Getaria, Graz, Guimarães, Haugesund, Ibbenbüren, Ingolstadt, København, Leeuwarden, Linz, Malmö, Marchen-Famenne, Monthey, Neuilly-sur-Marne, Norrköping, Nynäshamn, Oslo, Pejč/Pec, Porvoo, Reims, Rødovre, Romainmôtier, Sambreville, San Bartolomé, Savenay, Selb, Sestao, Simrishamn, Skien-Porsgrunn, Stains, Szeged, Toulouse, Turku, Warszawa, Wien, Wittstock, Würzburg.

## CONTACTS PRESSE

Julie Manière

Chargée des événements européens et de la communication

Tel: +33 (0)1 40 81 24 47

[j.maniere@europan-europe.com](mailto:j.maniere@europan-europe.com)

Toutes les informations concernant la 11ème session du concours EUROPAN se trouvent sur le site <http://www.europan-europe.com>.